



QUARANTENNALE

40 anni spesi bene.

Redatto da

Enrico Castagneri, Paolo Parlagraeco,
Stefania Theodoli, Federica Sequi, Raffaele Di Cola,
Giuseppe Menzio, Giuseppe Reggio.

Aprile 2022



Fine anni '70, inizi anni '80

La Società Generale Immobiliare ha terminato la costruzione di Casalpalocco. Il risultato è qualcosa di completamente nuovo nel panorama immobiliare di Roma e non solo di Roma.

Un centro residenziale costruito veramente nel verde, con ville di prestigio a ridosso della Via Cristoforo Colombo e villette bi-tri-multi familiari costruite nell'interno, addensate in agglomerati chiamati "isole" e servite da alcuni centri commerciali.

Una chiesa con relativa Parrocchia, un centro sportivo chiamato "Polisportiva".

A parte questo non erano state previste altre strutture in cui i palocchini potessero socializzare e ciò forse volutamente, per accentuare il carattere molto privato di dormitorio di lusso (o quasi) in cui rilassarsi e fuggire il caos della città.

In questo periodo, però, un gruppo di cittadini, che non si rassegnava all'immobilismo sociale e culturale del quartiere, decise di scuotere l'am-

biente e, alla ricerca di una sede, mise gli occhi sui capannoni che insistevano su Via Gorgia di Leontini.

Questi capannoni erano serviti alla Società Generale Immobiliare per costruire Palocco, adibendoli a spogliatoi, mense, ricoveri di materiali per le maestranze.

Esaurita la loro funzione, essi furono provvidenziali per sanare l'emergenza scolastica, verificatasi perché... non erano state ancora costruite le scuole. Essi furono utilizzati come aule scolastiche sino al 1982, quando fu finalmente completata la scuola media Omero.

Uno dei due capannoni, però, era solo un rottame, abbandonato al degrado più completo, perché nel 1979 era stato incendiato da inqualificabili teppisti.

Su questi capannoni si concentrò l'attenzione del gruppo di cittadini, ma occorre molti soldi per recuperarli.

Nacquero così le "Palocco Ottobre" con il doppio scopo di proporre al quartiere una vita più sociale e meno privata, e di guadagnare quanto servisse alla ristrutturazione della sede. Le feste, ricche di svago, di cultura, di impegno sociale, richiamarono negli anni '81-'82-'83 folle che non si erano mai viste e che, probabilmente, non si vedranno più nel quartiere.

Chi furono i primi che dettero una spallata all'immobilismo di Palocco collaborando a gettare le basi del futuro Centro Sociale Polivalente (C.S.P.)?

E' difficile ricordare i nomi di tutti a trent'anni di distanza, anche perché molti lasciarono Palocco in quegli anni ed altri si resero molto utili negli anni seguenti, ma non furono tra i primissimi.

E' giusto comunque ricordare che tra quei primissimi ci furono:

Remo Vettrai, Renato Gatti, Anna Donnesi, Serena Gana Cavallo, Enrico Castagneri, Franco Lenzi, Giancarlo Colasanti, Mario Gianandrea, Maurizio Moretti, Giuseppe Gallerati, Gianni Rosi, Maria Teresa Calabrò, Liliana Lehmann, Carlo Consiglio, Anna Cohen.

1981

Dell'organizzazione della prima Palocco Ottobre (1-2-3-ott. 1981) troviamo l'annuncio sulla "Gazzetta di Casalpalocco" n°30 del Sett.'81 che attribuisce il merito dell'iniziativa al Consorzio, Tredicesima Circoscrizione, Polisportiva, Club Palocco Se-

nior, Centro di formazione giovanile, Circolo fotografico "L'Immagine", la Parrocchia, il PSI, il PCI, la DC, cioè agli enti, istituzioni e Partiti cui facevano riferimento i cittadini di cui sopra.

Questi cittadini contattarono i commercianti delle "isole" 45-46-53 che, in gran parte, aderirono all'iniziativa con concessioni di spazi, finanziamenti, sponsorizzazioni.

Il successo fu clamoroso. A spettacoli di grande valore culturale, quali l'esibizione del flautista Angelo Persichilli dell'orchestra di S.Cecilia o il balletto della signora Fiorentino, si alternarono spazi commerciali, gastronomici, dibattiti, mostre, teatro, musica, spazi per bambini.

La Gazzetta n° 31 (Ott.'81) è in gran parte incentrata sul successo della Palocco Ottobre, con articoli di Gallerati, Gana Cavallo, Lenzi, Gianandrea, Piacentini (Flora Piacentini era rappresentante dei Senior che sino all'89 saranno una delle realtà del CSP e che allora si riunivano nei locali della piscina dell'isola 33). Intanto, terminata la Palocco Ottobre, il gruppo promotore inizia una paziente e laboriosa opera di ristrutturazione.

1982

La Gazzetta n° 35 del Febb.'82 dà la notizia dell'occupazione e della inaugurazione dei Capannoni quale sede di un Centro Sociale Polivalente per il quale la XIII Circoscrizione aveva dato il suo benestare. I lavori dureranno ancora mesi, grazie anche alla partecipazione di altri volontari sollecitati dall'invito di un "Comitato promotore" composto da: Civis, Consorzio, Associazione Commercianti, P.S.I., P.C.I., D.C. .

Finalmente il 9 Maggio '82, il Centro Sociale Polivalente di Casalpalocco verrà inaugurato ufficialmente dal Presidente della XIII Circoscrizione Vittorio Parola e dal Consiglio Circoscrizionale.

Naturalmente... pioveva. La Gazzetta ospiterà per l'occasione articoli di Lenzi, Gianandrea, Calabrò, Gallerati.

Il martedì successivo, 11 Maggio, verrà firmato lo Statuto dinanzi al Notaio Pelosi e subito dopo verrà eletto il primo direttivo che nominerà Gianni Rosi presidente, Lenzi vice-presidente, Gianandrea segretario amministrativo.

Gli altri membri del direttivo saranno: Lehmann, Castagneri, Colasanti, Consiglio, Girardi e Ferrari (gli ultimi due rappresentanti dei commercianti).

Vogliamo ricordare il primo presidente del centro, Gianni Rosi, che fu una figura importante per ispirare le finalità dell'iniziativa ed aggregare tante realtà e persone, diverse tra di loro per cultura, scelta politica, per esperienze sociali ma che, con il suo aiuto, si ritrovarono e riconobbero nel sogno di voler realizzare a Palocco qualche cosa di diverso ma importante per tutti i cittadini del Quartiere.

Una delle realtà che si impose subito fra quelle che fecero parte del neonato CSP è il "Gruppo donne" che verrà composto, all'inizio, da: Anna Cohen, Anna Donnesi, Rosita Ciani, Isabella Bibolotti, Maria Pia Eugeni, Caterina Corazziari, Rosella Casalini, Lea Antonioni, Lilli Pica.

Sarà un gruppo molto attivo negli anni '80, gruppo che, oltre a lavorare al ripristino ed alla manutenzione dei Capannoni, organizzerà proiezioni di film a tematica sociale e relativi dibattiti, sulla pace, condizione della donna nel mondo, assistenza ai minori, ecc.

La Gazzetta n° 40-41 del Luglio-Agosto '82, parla delle attività del

CSP. Il mercatino domenicale che riscuote molto successo, il “Balliamoci sopra” che, organizzato dal CSP alla piscina della Polisportiva, richiamerà circa 2000 persone!!

Visti i risultati, il 17 Luglio '82 viene organizzato un altro “Balliamoci sopra” alle Terrazze (Bar Mosca).

Viene confermata l'organizzazione della Palocco Ottobre '82 per l'1-2-3 del mese.

Viene organizzato il Concorso Fotografico Nazionale “L'Immagine 1982” che riscuoterà grande successo sia per la qualità dei concorrenti, sia per l'affluenza del pubblico.

La Palocco Ottobre '82 rinnova il successo di quella precedente in quanto a partecipazione di pubblico, ma si è trattato di risultato positivo dal lato festaiolo e consumistico, meno per quanto attiene ai dibattiti, alle finalità sociali, ai momenti di riflessione.

La Gazzetta n° 43 ne dà ampia descrizione negli articoli di Rosi, Gianandrea, Lenzi, Consiglio, Colasanti, Lehmann, Castagneri e Ronco.

1983

Il 6 Febbraio '83 (vedi Gazz. N° 47)

si rinnova il direttivo del CSP.

Rosi rimane presidente, mentre i membri saranno: Bernardini, Castagneri, Colasanti, Corazziari, Ferrari, Gianandrea, Gugliotti, Lehmann, Lenzi, Moretti.

Attività del periodo:

- Impegno contro la droga (partecipazione in Campidoglio)
- Costituzione di una commissione sociale che si occupa dei problemi del “fare insieme”
- Gemellaggio con Lega Vita ed Ambiente per una terapia di gruppo contro il fumo
- Attività per ragazzi handicappati organizzata da Paola Payer Rigo e Viviana Iscaki
- Torneo di scacchi
- Mostra ecologica con la partecipazione del Sindaco di Roma, Ugo Vetere
- Feste di carnevale per bambini ed adulti.

Nel Giugno '83 ha luogo una mostra collettiva di pittura, scultura, artigianato di giovani artisti palocchini.

Ad Ottobre '83, per il terzo anno consecutivo, ecco la Palocco Ottobre; una festa diversa dalle altre perché non ci hanno concesso le Terrazze, ma forse è stato meglio così perché la abbiamo diluita nel tempo e nello spazio.

E' consistita in:

- Una mostra micologica
- Un torneo di scacchi
- Un'esposizione di artigianato
- L'angolo della poesia
- L'angolo dell'oroscopo
- Gare gastronomiche
- Un mini concorso ippico
- Un torneo di scacchi
- Una raccolta di sangue (AVIS)
- Un torneo di bridge
- Una mostra di pittura
- Un meeting fotografico
- Una mostra ecologica
- Un convegno sul Parco del Litorale
- Uno spettacolo di Circo
- Una corsa ciclistica per amatori
- Un concorso di pianoforte e chitarra

(Vedi Gazzetta n°55)

1984

Nel Maggio 1984 (vedi Gazz. N°62) si ufficializza la costituzione presso il CSP del gruppo E.C.H.O. di Protezione Civile (Presidente Pomponi) con l'organizzazione di un Corso provinciale per la formazione di operatori volontari.

La relativa cerimonia vede l'intervento delle Autorità del settore.

Da questo momento e per parecchi anni, i bravi ragazzi della ECHO interverranno ad ogni chiamata di cittadini coinvolti in piccole o più serie emergenze.

Il 27 Maggio '84 il CSP rinnova il Direttivo.

Il nuovo Presidente eletto è Enrico Castagneri, Vice Presidente Maurizio Moretti. Gli altri membri del Direttivo saranno: Lenzi, Colasanti, Gianandrea, Casalini, Iscaki, Piacentini, Pomponi, Parlagraeco, Bernardini.

Il Direttivo rinuncia all'organizzazione di una quarta Palocco Ottobre perché i risultati non corrispondono più alle sue prioritarie finalità sociali. Il 27 Giugno '84 si costituisce all'interno del CSP un'Associazione di studi naturalistici: la futura “Plinio” che, guidata con competenza ed amore da Rita Pastore Praturlon, diventerà una delle colonne del CSP ed un riferimento per le attività naturalistiche del Litorale e del Lazio.

Nell'Ottobre 1984, rappresentato da Paolo Parlagraeco, si costituirà presso il CSP il Gruppo Scout AGESCI RM 59 che, negli anni a seguire, offrirà una valida proposta educativa ai ragazzi dagli 8 ai 21 anni e sarà una delle realtà portanti del Centro Sociale.

Sempre nello stesso periodo si costi-

tuisce anche il Gruppo portatori di Handicap, voluto e sostenuto con passione ed entusiasmo da Paola Payer e da un gruppo di genitori. Tale gruppo rimarrà attivo sino al 1989, ma successivamente il CSP si mostrerà sempre attento ai problemi dei disabili e del disagio fisico e sociale, rimanendo disponibile ed ospitale verso iniziative e proposte tese ad aiutare queste realtà e situazioni.



Prende così forma la struttura del CSP che, pur con qualche inevitabile defezione e con l'apporto di nuove realtà, rimarrà poi stabile nel tempo. Tale struttura a fine '84 contava su:

- Boy Scout (Paolo Parlagraeco)
- Portatori di handicap (Paola Payer - Viviana Iscaki)
- Protezione Civile (Giuseppe Pomponi)
- Gruppo donne (Isabella Bibolotti)
- Associazione Naturalistica Plinio (Rita Praturlon)

Prende corpo, tra l'altro, l'istituzione di una biblioteca che, organizzata da Paola Ferrari, conterà inizialmente su 200 libri, ma che nell'85 ne conterà già 1000.

Nel corso del 1984 viene ristrutturato dal CSP anche il secondo capannone.

In esso vengono ospitati in modo confortevole i Boys Scouts, la Plinio, il Gruppo Portatori di Handicap ed il gruppo Senior, gestito con passione da Flora Piacentini.

La Plinio inaugura la nuova sede alla grande, con una mostra micologica, un corso di apicoltura e la preparazione di un corso di botanica ricognitiva.



Per la Plinio si rivela particolarmente qualificata la collaborazione di un giovane, il futuro Dott. Giuliano Fannelli.



1985

All'inizio del 1985 vengono organizzate, tra l'altro, riuscitissime feste di Carnevale per bambini ed adulti e si svolgono due corsi riguardanti la Protezione Civile, corsi la cui chiusura avviene alla presenza delle Autorità.

Viene migliorato l'aspetto del Centro con la potatura di tutti i pini, delle mimose e dei platani grazie al valido e disinteressato aiuto di Augusto Burini del Servizio Giardini XIII Circo-

scrizione e del suo collaboratore Audace Casadio.

Dal 5 al 13 Ott. '85 viene organizzata una mostra ecologica (Plinio) con ottimi risultati, mentre, sempre in Ottobre, inizia un corso di ginnastica e viene organizzato uno scambio di libri scolastici.

Il Gruppo Donne, sempre attivo, organizza il 7 Ott. '85 un convegno sulla condizione femminile in Africa, mentre dal 14 Novem.'85 al 12 Genn. '86 viene organizzato il "Torneo di scacchi di Casalpalocco".

Dei primi tornei di scacchi svoltisi al CSP, si ha notizia nel 1982 e durante la Palocco Ottobre 1983.

Tra i nomi degli organizzatori vi è quello di Mario Risi che poi diventerà un apprezzato segretario della Plinio e del CSP.

La persona che ha poi animato le attività del Gruppo scacchi da allora sino al 2002 è stato Nicola Tripiciano, infaticabile colonna del CSP in cui ha lavorato a tutto campo in molti settori.

Intanto comincia a profilarsi a Casalpallo un altro problema sociale: Palocco diventa la meta di circa 200 filippini in cerca di lavoro in maggioranza presso case private.

Il CSP segue con attenzione la situazione di questa etnia che per avere un minimo di vita sociale deve riunirsi estate ed inverno all'aperto attorno alla fontana delle Terrazze.

1986

Il 1986 vede molto attivo il Gruppo Donne che proietta films a sfondo sociale; inoltre viene previsto un corso di pittura, la Plinio organizza una conferenza-dibattito sull'alimentazione, mentre viene seguita (e si partecipa attivamente) la polemica

sulla Gazzetta tra i fautori del recupero dei capannoni e delle loro realtà e quelli che vorrebbero farli sparire. Verrà, infine, ultimato il primo campo di bocce.

Il 16 Giugno '86 viene rinnovato il Direttivo che risulta così composto:



Castagneri (Presidente)
Payer Rigo (Vice Presidente)
Casalini, Faggionato, Piacentini, Pica, Parlagreco, Novembri, Snidero, Valentini, Zaccone (membri del Direttivo).

Viene seguita la polemica sui capannoni e si decide, pur in assenza di una chiara situazione di proprietà di terreno e capannoni, di avviare le pratiche per il condono.

La "Plinio" organizza un corso di apicoltura ed il 3 Novembre inizierà un corso di pittura.

Il Direttivo del CSP decide di ospitare tutte le domeniche nei propri locali la Comunità filippina che

1987

parteciperà al mattino ad una Messa officiata da un loro Sacerdote, poi un pranzo a base di piatti filippini, quindi un pomeriggio di svago e di giochi per bambini ed adulti.

La Plinio prepara una mostra ecologica che avrà ottimi risultati e viene organizzato il ballo per gli anziani ogni mercoledì dalle 16 alle 20.

Il ballo di Capodanno, gestito dagli stessi anziani, riscuote molto successo così come il torneo di scacchi.

Il Gruppo Scout organizza la prima edizione di Scopri Palocco, grande gioco a tappe per tutti i bambini / famiglie del quartiere.



Il 1987 inizia con una polemica tra CSP e Polisportiva circa l'assegnazione del terreno situato fra il Centro e la scuola Omero; la Polisportiva vorrebbe recintarlo per le sue attività, il CSP lo vorrebbe libero e praticabile da tutti, oggetto di attività ludiche spontanee come era sempre stato.

Il Presidente Castagneri scrive una lettera in proposito a giornali e partiti della XIII Circoscrizione.

- Viene incaricato un architetto (Bastianini) di fare un progetto per l'utilizzazione pubblica del terreno.
- Viene autorizzato un gruppo di giovani a preparare nel salone la commedia "Anfitrione di Plauto".
- Continua il punto vendita di prodotti agricoli senza additivi e conservanti "Nautia".
- Iniziano i corsi di yoga, prosegue il ballo degli anziani e le attività della Protezione Civile.
- Cresce la biblioteca con l'acquisizione di nuovi libri e l'installazione di nuove scaffalature.
- Nel mese di Maggio viene tenuta una mostra dell'artigianato.
- Il gruppo Donne proietta il film "Uomini contro" con appassio-

nante dibattito finale.

- Inizia un nuovo corso di ginnastica ed uno di Ikebana.

La Plinio, con l'aiuto di altre realtà, realizza il giardino mediterraneo nello spazio tra il primo capannone e via Gorgia di Leontini. Il giardino, nel suo piccolo, ripropone la situazione del territorio della XIII Circo-scrizione prima della bonifica dei Ravennati, con lo stagno e le dune, insetti e piante comprese. Nel mese di Ottobre si tiene una grande mostra ecologica per la quale



la Circo-scrizione, apprezzandone l'alto valore scientifico, ha dato un contributo di 3 milioni. La mostra richiama molto pubblico, scolaresche, associazioni culturali ed Autorità.

1988

Nel 1988 prosegue l'ospitalità alla comunità filippina, nonostante le difficoltà di controllo e di gestione. Interviene nel merito anche Mons. Di Liegro della Caritas che consegna al Pres. Castagneri un assegno di un milione e cinquecentomila lire per il rifacimento dell'impianto elettrico del salone che dà ospitalità ai filippini.

Nell'Aprile 1988 viene rinnovato il Direttivo che risulta così composto: Presidente: Castagneri, Vice Presidente: Payer, membri: Liverzani, Parlagreco, Piacentini, Snidero, Praturlon, Landi, Faggionato, Risi.

Il nuovo Direttivo realizza una natroteca di musica che viene aggregata alla biblioteca. Si lavora ancora al giardino mediterraneo mentre iniziano corsi di conversazione in inglese, francese, tedesco.

In Novembre si tiene una mostra micologica seguita da un corso di micologia per i quali la Circo-scrizione

interviene con una (piccola!) sovvenzione.

La biblioteca, che ha superato i 1500 libri, viene trasferita nella sua sede definitiva e viene seguita con amore esclusivo per alcuni anni da Lilli Alberti.



1989

Nel 1989 si lavora ancora nel giardino mediterraneo per cui vengono stanziati altre 250.000 lire.

Domenica 26 Febbraio stupidità e settarismo colpiscono ancora distruggendo in poche ore anni di lavoro e di fatiche. Viene completamente divorato dal fuoco il secondo capannone, quello ristrutturato nel 1984. Gli Scout perdono la sede del

Branco, del Reparto e del Clan e tutte le attrezzature, la Plinio vede azzerati cinque anni di studi e realizzazioni, gli anziani perdono la loro casa. Ci vorranno quasi tre anni di sforzi e di battaglie per ottenere un risarcimento e poter ricostruire.

La Plinio si trasferisce provvisoriamente presso l'ex ufficio vendite della Soc. Gen. Immobiliare. Il resto dell'anno trascorre tra battaglie legali e segnali di "eroismo" delle realtà che cercano di sopravvivere. La Plinio cerca di rifare o ricostruire il materiale distrutto ed organizza, comunque, la mostra ecologica di Aprile.

Vengono accelerati i contatti con Assessori, partiti politici, giornali allo scopo di avere aiuti per la ricostruzione, ma spesso il tutto si limita a belle parole.

L'11 Settembre Castagneri rassegna le dimissioni dalla sua carica.

Il 19 Settembre viene eletto Presidente Paolo Parlagreco, membro del Direttivo dal 1984 quale responsabile dei Boy Scout, il quale con grande speranza, tenacia e spirito di servizio avvia una lunga e difficile battaglia per ottenere il risarcimento dalle assicurazioni.

1990

Nel 1990 viene ampliata la biblioteca con nuovi scaffali ed un maggior numero di libri (2000).

Le altre realtà proseguono le loro attività, mentre si seguono con particolare attenzione ed energia le pratiche di risarcimento con le assicurazioni.

Il 28 Aprile l'assemblea per il rinnovo del Direttivo conferma Parlagreco Presidente, Payer Vice Presidente e Castagneri, Di Cola, Di Guglielmo, Galeazzi, Liverzani, Praturlon, Risi, Taviani, membri.

Raffaele Di Cola, per la prima volta in Direttivo, ha prestato la sua opera negli Scouts e sarà il nuovo Segretario Amministrativo del CSP, ruolo che svolgerà con competenza, disponibilità epazienza, per molti anni. Milla Taviani, proveniente dal gruppo Scouts, sarà anch'essa per lunghi anni un punto di riferimento importante per la gestione e le attività del CSP.

Purtroppo alla fine dell'anno il gruppo Echo della Protezione Civile

deve staccarsi dal CSP per raggiungere la nuova sede di Torvaianica. Inizia l'utilizzazione domenicale del salone da parte di un gruppo di Evangelici.

1991

Viene preparato un progetto con un'associazione calcio per l'utilizzo dello spazio adiacente il CSP. L'architetto Bastianini ne elabora i contenuti in modo che ne sia assicurato l'uso gratuito da parte dei residenti. Viene ufficialmente costituito il "Circolo scacchi" che, seguito con competenza ed attenzione da Nicola Tripiciano, diventerà una delle realtà fisse del CSP.

Le varie realtà proseguono, nonostante la carenza fisica di spazio, le loro attività, mentre Parlagreco e Di Cola seguono con cura ed attenzione le pratiche al fine di ottenere i rimborsi delle assicurazioni che consentano la ricostruzione del capannone distrutto.

1992

Durante l'anno proseguono gli sforzi per la ricostruzione del capannone; finalmente nel mese di aprile viene accreditato il risarcimento.

Il 26 Aprile si rinnova il Direttivo. Le cariche rimangono immutate; dal Direttivo escono per trasferimento Galeazzi e Risi e vi entrano Montalbano, Tripiciano e Micaela Gusten. Montalbano viene dagli Scouts, Tripiciano è il responsabile della sezione scacchi, Gusten si occupa della biblioteca con l'aiuto di Gino Celeghini.

A Settembre inizia la ricostruzione del secondo capannone e la ristrutturazione del salone del primo capannone, lavori che saranno terminati entro Dicembre 1992.

Il CSP deve molto al Presidente Paolo Parlagreco che ha condotto



con competenza e dedizione la gestione del risarcimento e della ricostruzione del capannone bruciato, consentendo così la piena ripresa delle attività del Centro.

Con lui vanno particolarmente ricordati Nicola Tripiciano, che lo ha af-



fiancato nella gestione del cantiere e Raffaele Di Cola, che ha seguito tutta la gestione economica e contrattuale dei lavori.

Il salone, ristrutturato ed abbellito, viene inaugurato con un concerto del



1993

Il 1993 vede la ripresa in pieno di tutte le attività del Centro dopo la ricostruzione del secondo capannone che, rispetto alla situazione precedente, prevede il Circolo Scacchi al posto del gruppo Anziani, che nel frattempo avevano forzatamente optato per altre sistemazioni.

Vengono rese più confortevoli tutte le attività con la realizzazione di un impianto di riscaldamento a gas di città.

Vengono iniziati un corso di danza, di inglese, di ginnastica, di chitarra.



un coro creato e diretto dalla bravissima Sig. Svetlana Kallistova. Viene aperta una sezione "AVIS" di cui è responsabile il Sig. Liverzani.

Viene allestita una bella mostra di artigianato che avrà, da allora, cadenza annuale, grazie al contributo e alla passione di Cetti Colafranceschi, Milla Taviani e Palma Frezza.



1994

Viene rinnovato il Direttivo. Escono Montalbano (trasferito) ed entra Simonetti (genitore di Scout). Le cariche sociali rimangono invariate. Proseguono le attività degli Scouts, della Plinio, del Coro, degli Scacchi e i corsi di inglese, ginnastica, Karatè e le riunioni degli Evangelisti. Viene ospitato il gruppo Mission or-



ganizzato da Pasquale Ranghelli che si occupa delle ineguaglianze sociali tra l'Occidente ricco ed un terzo e quarto mondo affamato e senza prospettive.

1995

Vengono ulteriormente abbelliti il salone e la saletta corsi, viene rifatto l'impianto elettrico a norma. Tutte le attività delle varie realtà, ormai collaudate, procedono con buoni risultati.

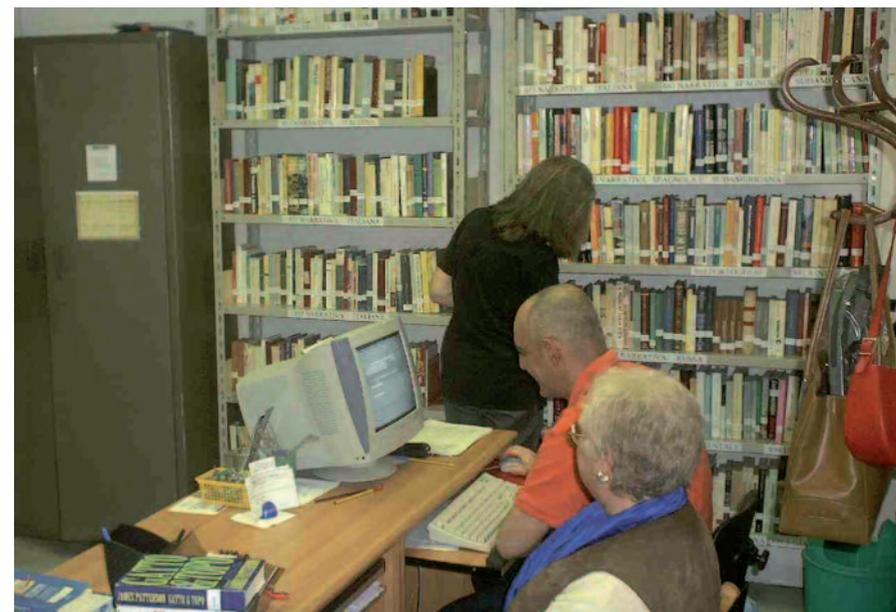
Il gruppo corale si è dato un nome: ISTOK.

Inizia l'ospitalità estiva all'ANFFAS, che permette nei mesi più caldi ai giovani handicappati ed ai volontari di continuare le cure in un ambiente più verde e più fresco di quello comunemente a loro disposizione.

Ad Enrico Castagneri viene chiesto di riorganizzare la gestione della biblioteca per consentirne un rilancio nel quartiere ed un salto di qualità che non è stato possibile effettuare prima, nonostante l'impegno di alcune persone capaci e volenterose, ma troppo sole e con scarsissimi mezzi.

Viene deciso l'autofinanziamento attraverso la vendita dei doppioni e di gran parte dei libri donati dai residenti; in tre anni si passerà, grazie anche al notevole aumento dei volontari, dai 2500 ai 6000 libri migliorandone anche decisamente la qualità e la classificazione grazie al metodo DEWEY e ad un computer moderno.

Collaboreranno alla fondazione: Melinda Jachini, Brenda Strazzullo, Maria Pia Eugeni, Cataldo Simonetti, Anna Donnesi, Alessandra Paoli, Vichy D'Andrea, Valeria Lovato, Michele Palermo che saranno parzialmente sostituiti nel tempo da:





Anna Columba, Elisabetta Moroni,
Mauro Marongiu, Barbara Alicino.

Dobbiamo dare atto ad Enrico Castagneri, Anna Donnesi ed ai vari collaboratori sopracitati, di aver realizzato una delle realtà culturali più interessanti, apprezzate e seguite del nostro quartiere, grazie alla loro passione, impegno, disponibilità e grande competenza.

1996

Dalla Plinio nasce una nuova realtà, l'Associazione "Acanto" che si occupa di archeologia e di arte. Gestita con



entusiasmo e con grande competenza da Marcella Fratini, l'Acanto incontrerà subito un grande successo tanto da non poter soddisfare tutte le richieste di iscrizione.

Vengono avviati corsi di pittura e di teatro per ragazzi, viene rifatto il bagno del primo capannone ed ampliata la recinzione lungo via Diofanto.

Le elezioni del Direttivo danno i seguenti risultati: Presidente Parlagreco, Vice Presidente Praturlon; lasciano il Direttivo Di Guglielmo, Gusten, Simonetti, Liverzani e Payer che vengono sostituiti da Fabrizio Toccafondi, Fabio Felici, Marcella Fratini, Alda Baraggioni e Palma Frezza.

Come ogni anno ai primi di Dicembre si tiene la Mostra dell'artigianato con buon successo di espositori e di pubblico.

1997

Le varie realtà proseguono regolarmente le loro attività; inoltre:

- Viene realizzato un impianto di illuminazione esterna.
- La Croce Rossa tiene un corso di pronto soccorso.

- Viene organizzato un torneo regionale di scacchi
- La biblioteca realizza una videoteca di storia, costume, natura, arte, spettacolo che raggiungerà le 150 cassette
- Gli Evangelisti si trasferiscono in un nuovo locale alla Madonnetta.

1998

L'anno inizia con un'interessante mostra della Plinio. Viene aperto un sito Internet, avviato un corso di Tai Chi, solita ospitalità estiva all'ANFFAS e mostra dell'artigianato in Dicembre. Rinnovo biennale del Direttivo: cariche immutate. Escono dal Direttivo Toccafondi e Felici, entrano Sanfilippo e Raffi.

I corsi e le attività delle realtà proseguono regolarmente.

1999

Vengono riverniciati i capannoni, sistemate le aree esterne e costruito il barbecue.

Viene demandato alla biblioteca (che toccherà le 350 tessere) l'incarico di promuovere le attività culturali del Centro. In quest'ottica si inizia una collaborazione con l'associazione musicale Alessandro Longo del Mae-



stro Toni Canturi, la quale tiene apprezzati concerti presso la scuola Platone dell'AXA.

Viene stabilito di tenere concerti alternativamente alla scuola Platone e nel salone del CSP.

Viene avviata una causa contro il Sig. Corvini che vanta titoli sulle aree verdi e strutture di Casalpalocco, incluso il CSP.

2000

Viene presentato ricorso contro la prima sentenza favorevole a Corvini, accolto a Marzo dalla Corte di Appello.

Viene creato un coordinamento politico con le altre realtà dei capannoni di via Aristo di Ascalona per contrastare più efficacemente l'azione del Corvini.

Viene costituito ufficialmente il gruppo "Solinsieme" coordinato da Paola Ferrari, per fare insieme quelle attività ludiche o culturali che risultano difficili da realizzare singolarmente.

Viene organizzato un torneo di scacchi.

Il rinnovo del Direttivo lascia le ca-

riche immutate; esce Sanfilippo e rientra Toccafondi.

Viene aggiornato lo Statuto del Centro, per renderlo più adeguato alle nuove esigenze e allinearlo alle nuove leggi, emesse nel frattempo per regolamentare l'area delle Associazioni "no-profit".

Durante l'estate, in occasione delle celebrazioni del Grande Giubileo di fine millennio, il CSP ospita c/o le sue strutture 70 giovani pellegrini provenienti dalla Australia e dalla Polonia.

2001

Continua la causa contro Corvini; il 12 Ottobre, dopo la perizia dell'NCU il Giudice accoglie l'appello del Comune e del CSP respingendo il ricorso Corvini il quale non può vantare alcun titolo di proprietà sul Centro.

- Il Consiglio Circostrizionale delibera la riconferma dei capannoni al CSP ed alle altre realtà operanti nei capannoni verdi.
- La corale Istok lascia il CSP per trasferirsi in Parrocchia.
- Viene organizzato un torneo di

scacchi.

- La Plinio stampa un bellissimo e documentatissimo libro sugli insetti del litorale.
- L'Agape (Ass. Genitori adottivi per l'estero) entra a far parte del CSP con una sua sezione, animata con entusiasmo e dedizione da Palma Frezza e Milla Taviani, in cui ritroviamo, sempre giovane e piena di iniziative, una veterana del volontariato a Palocco, Agnese Campa.



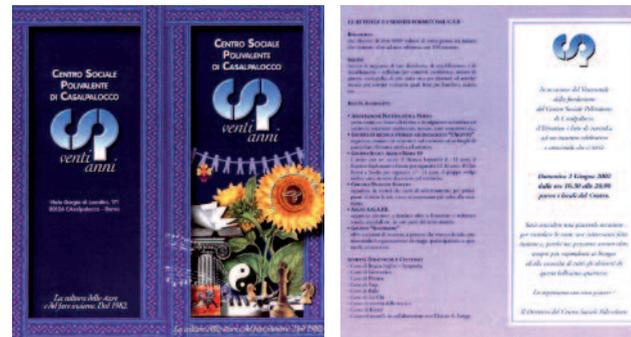
2002

Il 2002, vede abbellito ulteriormente il salone con il rifacimento del cammino. Viene inoltre fatta una rilevante potatura a tutto il verde del Centro e viene realizzato il nuovo campo da bocce.

La biblioteca organizza, nell'ambito delle attività culturali, tre conferenze-dibattito rispettivamente su: "Arte e Psiche", "Musica e Psiche", "Scienze



e Psiche".
Relatore principale lo psichiatra e psicoterapeuta Giuseppe Lago.
Grande successo, riportato anche dalla stampa.



A Maggio viene rieletto il Direttivo 2002 - 2004:

- Paolo Parlagreco è riconfermato Presidente.
- Rita Praturlon, Vice Presidente e responsabile Ass. Plinio
- Raffaele Di Cola, Responsabile Amministrativo
- Enrico Castagneri, Responsabile biblioteca ed attività culturali
- Milla Taviani, Responsabile attività salone e Ginnastica
- Palma Frezza, Responsabile corsi di lingua e Tai Chi
- Vittorio Patricolo, Responsabile Gruppo Scout
- Beppe Reggio, Responsabile della Comunicazione
- Alda Baraggioni, Responsabile Yoga e Karate
- Giuseppe Sanfilippo, Rappresentante Associazione "Acanto"
- Fabrizio Toccafondi, Responsabile Gruppo Ballo
- Stefano Castelli, Responsabile del Gruppo Scacchi

Il 2 Giugno 2002 viene organizzata una grande festa per i primi vent'anni del CSP, con una notevole partecipazione di Soci di ieri e di oggi e di tanti cittadini del quartiere.

Viene allestita una mostra fotografica ed una ricostruzione storica per illustrare i momenti e le persone più importanti di questo pezzo di storia del Centro; le celebrazioni si concludono con un piacevole concerto ed un gustosissimo buffet organizzato nel bellissimo giardino del CSP.

A dicembre viene organizzata con successo una mostra dell'artigianato

2003

Tutte le realtà/attività presenti l'anno precedente rimangono attive anche durante il 2003; si ospita una scuola per i bambini skrilankesi e si autorizza l'ANFASS ad utilizzare i capannoni durante il periodo estivo.

Eventi significativi:

- mostra fotografica e Mostra dell'artigianato a fine anno;
- si realizza inoltre un parco giochi per bambini .
- si migliorano ulteriormente gli arredi del Centro, acquistando sedie e mobili e si migliora ulteriormente l'ordine, la pulizia ed il decoro di tutti i locali del centro, dando l'appalto delle pulizie delle sale alla Ditta Albaverde.



2004

All'inizio dell'anno viene firmato un protocollo d'intesa con le altre realtà presenti nei capannoni verdi, con un patto di mutua assistenza per contrastare efficacemente le "pretese" del Sig. Corvini.

Ad Aprile viene festeggiato il ventennale del gruppo Scout, con mostre, eventi e con una festa a cui partecipano molte delle famiglie e dei ragazzi che sono negli anni transitati nelle varie unità del Gruppo. Il 18 Aprile viene rinnovato il Direttivo che rimarrà in carica sino al 2006.

- Paolo Parlagraeco
è riconfermato Presidente.
- Palma Frezza
Vice Presidente e Responsabile corsi di lingua, Tai Chi e Agape
- Raffaele Di Cola
Responsabile Amministrativo e rappresentante Scout
- Rita Praturlon
Responsabile Ass. Plinio
- Enrico Castagneri
Responsabile biblioteca ed attività culturali

- Beppe Reggio
Responsabile della Comunicazione
- Alda Baraggioni
Responsabile Yoga e Karate
- Giuseppe Sanfilippo
Rappresentante Ass. "Acanto"
- Fabrizio Toccafondi
Responsabile Gruppo Ballo
- Stefano Castelli
Responsabile del Gruppo Scacchi
- Nicola Tripiciano
Responsabile "Soli insieme"



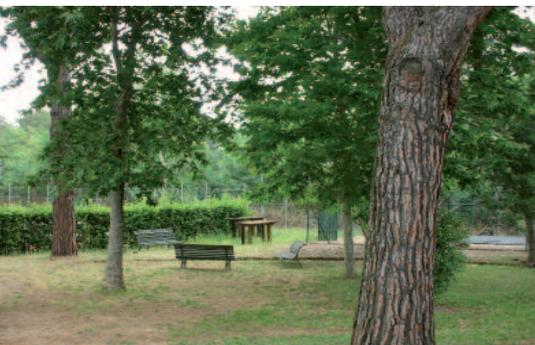
Si avviano i nuovi corsi di Ginnastica posturale e di Informatica. Si ristruttura il campo da bocce per rilanciare questa attività. Realizzata a dicembre la mostra dell'Artigianato, sempre con un grande successo di partecipanti e di pubblico.

Si migliora ulteriormente il centro realizzando il nuovo pavimento in parquet nel salone.

2005

Le attività dell'anno precedente proseguono e ad esse si aggiunge la nuova realtà del IPDM, formato da psicologi e volontari che si occupano degli abusi sui minori e di dare un supporto educativo ai genitori per i problemi / disagi incontrati nell'educazione dei bambini/e o adolescenti. E' vinto il ricorso in Cassazione contro il Corvini. Vengono organizzate due mostre dell'Artigianato, una a Primavera e l'altra a Dicembre, sempre con grande successo di pubblico.

Il Centro viene ulteriormente abbellito con la tinteggiatura dei due capannoni, con il rifacimento di tutti i bagni del Capannone B, sistemando tutte le aree esterne e la recinzione.

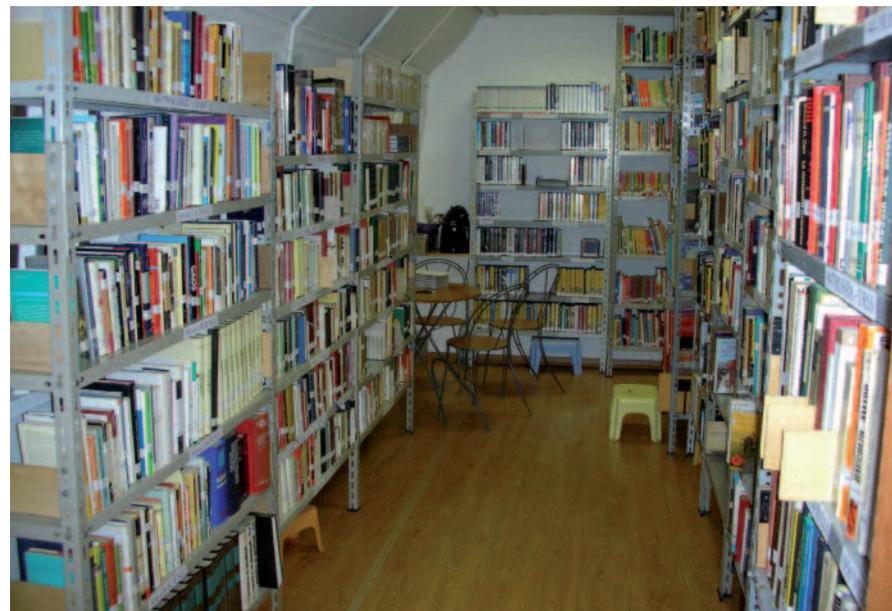


2006

Il 19 Marzo 2006 si tiene l'Assemblea per eleggere il quattordicesimo Direttivo del CSP che rimarrà in carica per il biennio 2006 - 2008. Risultano eletti:

Paolo Parlagreco (Presidente) Palma Frezza (Vice presidente e Resp. AGAPE, Tai Chi, corsi di lingue e organizz. Mostre Artigianato) Raffaele Di Cola (Resp. Amministrativo e rappres. Gruppo scout) Rita Praturlon (rappresentante della Plinio) Enrico Castagneri (Biblioteca ed attività culturali), Beppe Reggio (Resp. Stampa e relazioni), Alda Baraggioni (Resp. Yoga e Organizz. Mostre Pittura), Fabrizio Toccafondi (resp. Ballo) Giuseppe Sanfilippo (Resp. L'Acanto e Resp. Ginnastica), Stefano Castelli (Resp. Scacchi). E' stato inoltre cooptato nel direttivo il Sig. Nicola Tripiciano (Resp Gruppo Solinsieme e futuro Circolo Bocce).

Nell'anno si avviano nuove attività quali il Gruppo Ascolto della Musica, sotto la guida del Maestro Arigo Telò, ed il Gruppo di Nordic Trecking.



Le strutture del Centro vengono ulteriormente abbellite con il nuovo pavimento nella Biblioteca e nella sala corsi A del primo capannone .

A Dicembre come ormai tradizione, si organizza una splendida mostra dell'artigiano.

2007

Le attività precedenti proseguono e si arricchiscono di nuove iniziative: avviato un corso di Scultura, di Soft Jazz, di Stretching, di Chitarra per bambini;

Il Circolo Fotografico "L'Immagine" entra a far parte delle realtà del Centro;

Viene ospitata una "scuola" della comunità srilankese per consentire ai

loro bambini di imparare anche la lingua e le tradizioni culturali del loro popolo.

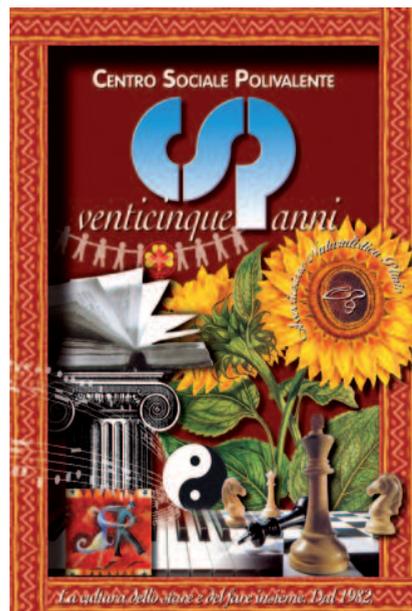
Nella XIII Circoscrizione vivono molti lavoratori dello Sri Lanka che svolgono i più diversi mestieri. Molti hanno famiglia ed i loro figli, venuti in Italia piccolissimi, o addirittura nati in Italia, non conoscono la loro lingua di origine, per cui il CSP consente loro tutti i sabati dalle 15.00 alle 18.00, di frequentare un corso di lingua singalese, tenuto da un loro insegnante e di frequentare altresì un corso di musica per bambini.

Il 2 Giugno si festeggiano i 25 anni di attività del CSP, con una bella festa ed una mostra fotografica; a Dicem-



bre si tiene la consueta mostra dell'artigianato, con il solito successo di pubblico e partecipanti.

La Plinio pubblica un bellissimo opuscolo " Il mondo a 6 Zampe" su tutti gli insetti presenti nel litorale.



Il centro viene ulteriormente abbellito con il rifacimento del pavimento della sede degli Scacchi e della sala Corsi del Capannone B, arricchendo inoltre il salone di comode sedie e di un impianto stereo.

2008

Il 20 Aprile 2008 si rinnova il Direttivo che rimarrà in carica sino ad Aprile del 2010. Risultano eletti:

- Paolo Parlagreco (Presidente)
- Palma Frezza (Vice presidente e Resp. AGAPE, Tai Chi, corsi di lingue e organizz. Mostre Artigianato)
- Raffaele Di Cola (Resp. Amministrativo e rappres. Gruppo scout)
- Rita Praturlon (rappresentante della Plinio)
- Enrico Castagneri (Biblioteca ed attività culturali),



- Beppe Reggio (Resp. Stampa e relazioni),
- Alda Baraggioni (Resp. Yoga e Organizzazione Mostre Pittura),
- Giuseppe Sanfilippo (Resp. L'Acanto e Resp. Ginnastica),
- Stefano Castelli (Resp. Scacchi),
- Schifano Paolo (Rappres Circolo l'Immagine).
- E' stato inoltre cooptato nel direttivo il Sig. Nicola Tripiciano (Resp Gruppo Solinsieme).

Fra le nuove attività citiamo il corso di Informatica, di Pittura e Ballando Allegramente.

In Ottobre Il Circolo L'Immagine organizza una bellissima mostra fotografica; a Novembre l' Ass. Plinio festeggia i 25 anni di attività; a Dicembre si tiene la consueta mostra dell'artigianato, con il solito successo di pubblico e partecipanti.



Il Centro viene ulteriormente abbellito con il rifacimento della cucina e del magazzinetto nonché con la bonifica dell'impianto elettrico del Capannone A e con la costruzione di un nuovo barbecue all'esterno.

2009

Questa nuova stagione inizia con un evento preoccupante: il Sig. Corvini ha posto i sigilli ai Capannoni verdi, impedendo l'accesso a tutte le realtà ospitate.

Il 26 Gennaio riceviamo anche noi (insieme al Comune di Roma e alla XIII Municipalità) un atto giudiziario, redatto dall'Avv. Pastore per conto del Sig. Corvini, con il quale si chiede al Tribunale di Ostia di dichiarare cessato il comodato tra Comune di Roma e Sogene e condannare le parti citate al rilascio dei capannoni nonché a risarcire il danno per il mancato godimento dei beni suddetti.

Il Direttivo reagisce, mettendo a punto una strategia di contrasto, articolata sia con un'attenta attività difensiva, affidata all'Avv. Cardilli che con una grande azione di sensibiliz-

zazione dei soci, del quartiere e delle forze politiche.

Il 24 Maggio l'On. Vizzani e il consigliere Pannacci visitano il Centro, incontrando i Soci e il Direttivo, esprimendo grande apprezzamento per quanto fatto dal CSP in tutti questi anni e garantendo vicinanza e supporto contro le pretese del Sig. Corvini.

Alla ripresa delle attività, il 17 Ottobre, il Circolo fotografico l'Immagine realizza una bella mostra fotografica, esponendo bellissime immagini scattate dai propri iscritti.

Il Direttivo decide inoltre di aggiornare lo Statuto, per allinearlo alle nuove normative emanate, in questi ultimi anni, per tutte le Associazioni No Profits, che, redatto con la collaborazione dell'Avv. Colosimo e del Commercialista Dott. Biancani, viene approvato dall'Assemblea straordinaria dei Soci del 16 Ottobre.

In base al nuovo statuto, l'esercizio finanziario passa da anno solare (1 Gennaio – 31 Dicembre) al 1 Settembre – 31 Agosto, per meglio seguire l'attività stagionale del Centro.

Il 12 – 13 Dicembre, come ormai tradizione, sotto l'attenta regia di



Palma Frezza, si organizza una splendida mostra dell'artigianato, con grande successo di partecipanti e di visitatori

Il Centro viene ulteriormente abbellito con la ristrutturazione della segreteria e con la potatura di tutti i pini.

2010

Tutte le precedenti attività sono ripartite regolarmente, con una nuova realtà rappresentata dal Gruppo giovanile RdB (Ricomincio dal Basso) che si interesserà di attività teatrali, di Eco-artigianato e di attività visive (proiezioni di documentari, film etc.)

La biblioteca ha organizzato un Cineforum domenicale, con la proiezione di bellissimi films, di volta in volta focalizzati su tematiche sociali, politiche, storiche etc.

Il 26 Marzo organizza inoltre un'interessantissima conferenza "La Germania incantata", tenuta dall'illustre germanologo Prof. Luigi Quattrocchi, che analizza la storia tedesca tra '800 e '900 vista con gli occhi penetranti di Thomas Mann, racco-

gliendo un grande successo di pubblico.

Il 18 Aprile si tiene l'Assemblea generale dei Soci che oltre ad approvare i bilanci consuntivi del 2008 - 09 elegge il nuovo Consiglio direttivo che rimarrà in carica per i prossimi cinque anni (2010 - 2015).

Risultano eletti:

Paolo Parlagreco (Presidente)

Beppe Reggio (Vice presidente e Resp. Comunicazioni)

Raffaele Di Cola (Resp. Amministrativo e rappres. Gruppo scout)

Rita Praturlon (Resp. della Plinio)

Enrico Castagneri (Resp. Biblioteca ed attività culturali)

Ivano Snidero (Resp. AGAPE e Manutenzione)

Riccardo D'Antoni (Resp. Acanto)

Stefano Castelli (Resp. Scacchi),

Schifano Paolo (Resp. Circolo Fotografico "L'Altro Scatto")

Valeria Vizzone (Resp. IPDM)

Federica Lops (Resp. Gruppo RdB).

Il 12 e 13 Giugno il "Circolo Fotografico l'Altro Scatto", subentrato al "Circolo fotografico L'Immagine" e coordinato e rappresentato sempre da Paolo Schifani, in collaborazione con l' Ass. Naturalistica Plinio ed il Gruppo RdB, organizza una mostra fotografica, molto apprezzata e visitata da tante persone.

Il 19 Giugno, c/o la Biblioteca cumulale Sandro Onofri di Ostia, la Plinio presenta l'ultima pubblicazione "Il delta che non c'era" sulla modifica, avvenuta nel corso dei secoli, del corso e della foce del Tevere.

Ad Ottobre, tutte le Realtà / attività ripartono, ad esclusione del Gruppo Rdb, e viene avviato, a cura della biblioteca, un gruppo di lettura gestito da Graziella Aitala.

Il Direttivo decide di ospitare il "Comitato di Quartiere", che aveva perso la sede in occasione della chiusura dei capannoni di via Ascalona, riconoscendo l'utilità dell'azione svolta a favore della cittadinanza del quartiere.

Il 4-5 Dicembre si tiene la consueta mostra dell'artigianato, con il solito successo di pubblico e partecipanti. Il Centro viene ulteriormente abbellito con la costruzione della nuova bacheca che ospita le scritte di tutte le realtà presenti e con una manutenzione estesa di tutti gli spazi esterni e delle recinzioni.

2011

Partono nuove iniziative quali un corso di Biodanza ed un corso di scacchi per bambini.

Continuano con grande successo tutte le attività culturali (Concerti, Cineforum, incontri culturali, etc.) organizzati dalla Biblioteca.



Ad Ottobre, si inaugura la nuova stagione (2011 – 2012) con l'allestimento di una bellissima mostra fotografica dedicata ai 150 anni dell'Unità d'Italia, curata dal "Circolo L'Altro Scatto" che raccoglie molta partecipazione ed apprezzamento.

Sempre ad Ottobre e a cura della biblioteca, il gruppo di lettura viene sostituito da un gruppo dal titolo "Culturalmente insieme", che si riunisce, a giovedì alterni, per discutere

argomenti di comune interesse, organizzato da Grazia Amadori e Grazia D'Alessandro.

Viene finalmente avviato il nuovo sito Internet del CSP

<http://www.csp-palocco.it/>

Il 3 - 4 Dicembre si tiene la consueta mostra dell'artigianato, con il solito successo di pubblico e partecipanti. Il Centro viene ulteriormente abbellito con la ristrutturazione ed amplia-



mento della sala riunioni di fronte agli scacchi, in grado adesso di ospitare ca. 35 persone per le proiezioni del Cineforum e con la riverniciatura esterna di tutti i capannoni e degli infissi. Viene anche effettuata una manutenzione ed abbellito il giardino mediterraneo, curato dall'Associazione Naturalistica Plinio.

Il 20 Maggio si festeggiano i trenta anni di vita del Centro con un evento molto partecipato ed apprezzato.

Tutte le realtà sono presenti con propri stands ed iniziative, viene allestita un'interessante mostra fotografica e la giornata si conclude con un apprezzatissimo aperì-cena!

2012

All'inizio del 2012 si aggiunge una nuova iniziativa alle tante proposte che il CSP offre ai propri Soci, un corso di alfabetizzazione informatica per incontrare le diffuse esigenze di avvicinamento al computer.

Viene inoltre avviato un corso di "Arte-Terapia" per ragazzi diversamente abili.





A Giugno del 2012 il Direttivo dell'Associazione Acanto decide di allontanarsi dal CSP, avendo presentato una serie di richieste respinte dal Direttivo del CSP, che le ha valutate irricevibili e ricattatorie.

Ma nel mese seguente un gruppo di Soci ex Acanto, guidati da Giuseppe Menzio, con il supporto di Raffaele Di Cola, Stefania Theodoli e Federica Sequi, non condividendo le scelte operate, decide di fondare l'Associazione "Nuova Acanto" sempre focalizzata su attività culturali, artistiche e ricreative.

Negli anni seguenti essa diventerà anche numericamente, l'associazione più importante del CSP, arrivando a contare oltre 170 Soci, realizzando

mediamente più di 50 eventi all'anno, tra conferenze, visite a musei / mostre, partecipazione a concerti, teatro, balletto, gite e viaggi.

Il 1 - 2 Dicembre si tiene la consueta mostra dell'artigianato, con il solito successo di pubblico e partecipanti. Vengono eseguiti importanti lavori per disostruire le fognature del centro.





2013



Il gruppo dei partecipanti!...manca il fotografo!

Tutte le Realtà/attività dell'anno precedente si riavviano nel 2013, anno in cui anche l'Ass. Naturalistica Plinio festeggia il proprio trentennale con un ricco programma di escursioni e con una bella mostra fotografica. Si avvia un nuovo Corso di

TaiChi. L'Ass. Nuova Acanto suggella la sua prima stagione ricca di eventi, gite e partecipazione a mostre e concerti con una bellissima crociera in Russia.



Un insolito semenzaio

L'Ass. fotografica l'Altro Scatto organizza a Dicembre un'importante mostra fotografica FIA al CSP.

Il CSP, sotto la guida di Beppe Reggio rinnova la gestione ed i contenuti del ns sito Web associativo.

Il 30 Novembre - 1 Dicembre si tiene la



consueta mostra dell'artigianato, dedicata a Palma Frezza, attivissima ed entusiasta socia, per anni Vice-Presidente del CSP, organizzatrice di tanti mercatini ed attività di AGAPE del CSP, prematuramente scomparsa.



Nell'anno si esegue la potatura di tutti gli alberi e si sistemano gli spazi esterni, il barbecue e il giardino mediterraneo.

Si rifanno inoltre i bagni del Capannone B (lato scacchi) sullo stile di quelli realizzati nel capannone A. Si coibentano le pareti del salone e della saletta riunione di fronte alla biblioteca. Si installa un nuovo schermo motorizzato nel salone.





QUARANTENNALE

2014

Durante questa stagione sono rimaste attive le seguenti Associazioni: Associazione AGESCI ROMA 59 che festeggia il proprio Trentennale, L'Associazione Naturalistica Plinio, il Circolo Palocco Scacchi, L'Associazione Fotografica l'Altro Scatto, l'Associazione AGAPE, l'Associazione IPDM, l'Associazione Nuova Acanto, il Comitato di Quartiere. I corsi che si sono svolti sono stati:

Yoga mattino e pomeriggio, Tai Chi e Meditazione, Ginnastica, Ginnastica Posturale, Stretching, Ballo, Inglese, Ascolto della Musica, il corso di Informatica. Tra le altre attività oltre alla Biblioteca, realtà ormai consolidata e riconosciuta, ci sono stati Concerti (1 al mese), Cineforum, scuola per i bambini dello Sri Lanka, incontri culturali vari fra cui fanno spicco gli incontri denominati Culturalmente Insieme.

L'Associazione "Nuova Acanto" organizza tra l'altro un viaggio molto interessante a Melfi e Matera e una bellissima crociera nel Mar Baltico, da Amburgo a Danzica, Tallinn, San Pietroburgo, Helsinki, Stoccolma,



QUARANTENNALE



ecc. A fine anno Rita Praturlon per motivi di salute, lascia la guida dell'Associazione Plinio da lei fondata e diretta per trenta anni e viene nominata una nuova responsabile della Plinio nella persona di Myriam Vennarini.



2015

Oltre alle Realtà / attività presenti nel 2014 si sono avviate con successo dei seminari settimanali per bambini "Sabato a tutta scienza" e dei corsi di chitarra per bambini.

Il 19 Aprile si tiene l'Assemblea generale dei Soci che elegge il nuovo Consiglio direttivo che rimarrà in carica per i prossimi cinque anni (2015 - 2020).

Risultano eletti:

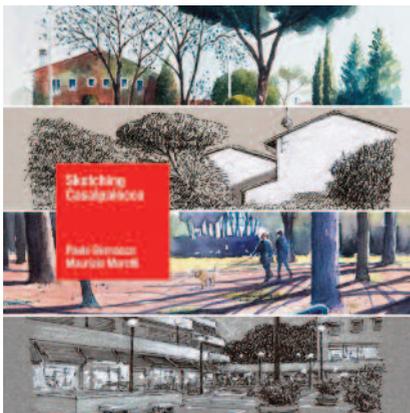
- Paolo Parlagreco (Presidente),
- Valeria Vizzone (Vice presidente e Resp. IPDM)
- Raffaele Di Cola (Resp. Amministrativo)
- Myriam Vennarini (Resp. della Plinio)



Nell'anno si sostituiscono tutti i vasi esterni e la canna fumaria del camino del salone, per eliminare il pericolo dell'amianto, si impermeabilizza e si vernicia il tetto del capannone A, per meglio proteggerlo dalle intemperie e si sistemano i cancelli esterni.

- Enrico Castagneri (Resp. Biblioteca ed Attività culturali),
- Ivano Snidero (Resp. AGAPE e Manutenzione),
- Marisa Pitzalis (Resp. Nuova Acanto),
- Lorenzo Raffi (Resp. Scacchi),
- Paolo Schifano (Respons. Circolo Fotografico “L’Altro Scatto”),
- Michele Palermo (Respons. Gruppo Giovani e Lab X),
- Franco Trane (Resp. Comitato di Quartiere).

Il 25 Maggio il giudice Berti emette una sentenza di primo grado in cui ricusa le richieste avanzate dal Sig. Corvini in merito alla proprietà del terreno e dei capannoni del CSP, confermando che questi beni sono del Comune di Roma e che, tramite una delibera del Consiglio del X Municipio, essi sono stati concessi in comodato gratuito al CSP.



Il 14 – 15 Novembre si tiene un’interessante mostra di pitture ad acquerello su paesaggi del ns. comprensorio, organizzata dagli artisti palocchini Paolo Bernacca e Maurizio Moretti.

Il 28 – 29 Novembre tiene la consueta mostra dell’artigianato, con il solito successo di pubblico e partecipanti.



Rilevante per quanto riguarda “Nuova Acanto” l’alto livello dei relatori esterni invitati alle conferenze del venerdì pomeriggio con tematiche di grande attualità, come la storia dell’Islam, la Russia, e lo straordinario sviluppo della Cina.

Durante l’Assemblea annuale del 15 Dicembre, oltre ai bilanci consuntivo 2014-15 e preventivo 2015-16, alla presenza di un Notaio, vengono approvate delle modifiche statutarie,

per poter richiedere alla Regione la personalità giuridica per l’Associazione, per minimizzare i rischi legali e patrimoniali che l’attuale configurazione giuridica comporta per il Presidente e per i Consiglieri.

Nell’anno viene impermeabilizzato e verniciato anche il tetto del secondo capannone.

2016

Nell’anno si riavviano tutte le attività presenti l’anno precedente tranne il corso di Inglese, di Informatica e di Chitarra. Si avviano invece le attività di un laboratorio teatrale guidato dalla brava Deborah Della Valle.

Continua il contenzioso con i Corvini, avendo presentato gli eredi un ricorso in appello, avverso alla sentenza di primo grado, emessa a maggio 2015 e a noi favorevole.

Lorenzo Raffi e Ivano Snidero si dimettono dal Direttivo per motivi strettamente personali e al loro posto vengono cooptati Stefano Castelli (Ass. Scacchi) e Marco Bloemendal (Gruppo Scout).

Beppe Reggio, per anni responsabile

della Comunicazione del CSP si trasferisce fuori Roma e Paolo Parlagreco lo sostituisce per curare la comunicazione e la gestione del sito Web del CSP.

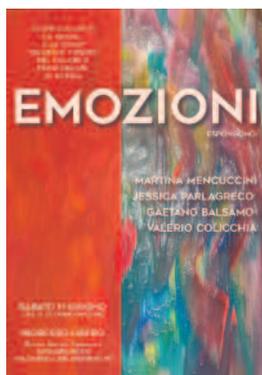
A Maggio, negli spazi esterni si tiene la prima “Mostra mercato dell’usato”, organizzata da Federica Patricolo.

“Nuova Acanto” continua anche l’offerta di eventi musicali, sia con “guide all’ascolto” tenute nel salone CSP che con la partecipazione a concerti dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Notevole anche la partecipazione a viaggi nelle Marche e a Torino con le residenze sabaude.

A Giugno del 2016 si tiene la prima mostra di pittura del corso di arte terapia con un buon successo di pubblico e molto gratificante per i ragazzi/e che hanno partecipato esponendo tante opere da loro realizzate.



A Settembre 2016 il CSP ottiene l'iscrizione nel registro regionale delle persone giuridiche.



Il 3 – 4 Dicembre tiene la consueta mostra dell'artigianato, con il solito successo di pubblico e partecipanti. Nell'anno vengono migliorati gli arredi della sala riunione di fronte agli scacchi, con l'acquisto di leggerissimi tavoli in vetroresina per migliorare la flessibilità e versatilità dell'utilizzo di questo spazio da parte di tanti diversi utenti / realtà / attività.



2017

Nell'anno 2017 si è cercato di perseguire tre obiettivi:

- Consolidare e supportare realtà e attività esistenti
- Avviare nuove proposte per rispondere meglio ai bisogni del quartiere
- Mantenere e abbellire le strutture del Centro

Sono rimaste attive tutte le realtà e attività in essere nell'anno precedente:

AGAPE, NUOVA ACANTO, Gruppo Scout AGESCI RM59, ASSOCIAZIONE NATURALISTICA PLINIO, CIRCOLO PALOCCO SCACCHI, ASSOCIAZIONE FOTOGRAFICA L'ALTRO SCATTO, IPDM, COMITATO DI QUARTIERE.

Proseguono i corsi dell'anno passato di Ginnastica e ballo, Tai Chi, Stretching, Ascolto della musica, Arte-terapia per ragazzi diversamente abili, Scuola per i bambini dello SriLanka, Laboratorio teatrale, Corso di Comunicazione non violenta. Il

Gruppo Culturalmente insieme offre un Cineforum articolato e incontri culturali.

Viene ospitata per la prima volta la Comunità di S. Egidio, un Sabato al mese.

Dall'Aprile 2017 il CSP ha accolto, come nuova realtà, l'Associazione Culturale Giovanile "GLI ARCHEONAUTI", che ha lo scopo di promuovere la valorizzazione attiva del patrimonio culturale, seguendo percorsi archeologici ed artistici e fornendo momenti di formazione e riflessione.



Sono state approvate spese di manutenzione e contributi alle varie associazioni.

Si è cercato di migliorare ulteriormente la conoscenza delle attività del CSP attraverso la comunicazione mensile sulla Gazzetta di Casal Palocco, sul sito Internet, sulle bache-

che delle Associazioni, inviando mail settimanali ai soci e aprendo una pagina Facebook.

Si è provveduto, infine, alla potatura dei pini ed alberi ad alto fusto per ga-



rantire la salubrità e la messa in sicurezza del centro.

Nel mese di dicembre 2017 si svolge - come di consueto - la “Mostra dell’artigianato” che vede protagonisti anche nuovi ed abili artigiani.

2018

Tutte le realtà e attività procedono senza criticità rilevanti.

Si approva l’avviamento di nuovi corsi: Ballo latino-americano, Corso di tip-tap, Corso di chitarra per bambini, vari Corsi di yoga, collabora-

zione tra la Libreria Nuova Arcadia e l’Associazione Culturalmente insieme.

Alla scuola di italiano della comunità cingalese si aggiunge un corso di balli e tradizioni popolari.

Il Consiglio direttivo approva la richiesta del Comitato “Oltre l’antenna” di subentrare al Comitato di Quartiere Palocco nell’uso degli spazi forniti.

Sono state approvate spese di manutenzione e contributi alle varie associazioni.

Il Direttivo approva la realizzazione di una nuova recinzione, in sostituzione di quella realizzata vent’anni prima e oramai fatiscente e pericolosa.

A Luglio, a 69 anni, viene a mancare Ivano Snidero, uno dei primissimi



soci del Centro Sociale Polivalente e per tanti anni membro del Direttivo e coordinatore delle attività di AGAPE, per conto della quale aveva partecipato a diverse missioni nella Repubblica Democratica del Congo, presso l’ospedale pediatrico di Kim-



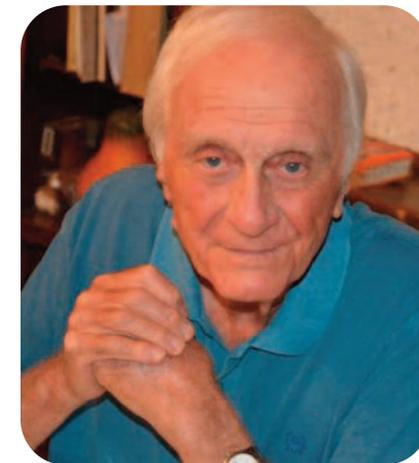
bondo, contribuendo al suo ampliamento e sostegno.

Rimane in tutti noi il ricordo di una persona bellissima, generosa, competente e ricca di valori e la nostra gratitudine per quanto ha fatto in tanti anni per sostenere ed aiutare il CSP. Nel mese di dicembre 2018 si svolge, come di consueto, la “Mostra dell’artigianato” che attira un pubblico sempre più vasto.

2019

Nel mese di Settembre viene a mancare Enrico Castagneri, socio fondatore del Csp e suo primo Presidente, appassionato sostenitore del Centro, nonché instancabile promotore di numerosi e interessanti attività culturali.

Enrico e’ stato uno dei fondatori e primo Presidente del CSP e, insieme alla moglie Anna e con la collaborazione di due Socie, Anna Terribile e Anna Columba, ha diretto e curato per tanti anni la Biblioteca del CSP, unica biblioteca presente a Casal Palocco e promosso tante iniziative culturali e sociali.





Continuano le attività delle realtà: ASSOCIAZIONE CULTURALE NUOVA ACANTO

Gruppo Scout AGESCI RM59, CIRCOLO PALOCCO SCACCHI, ASSOCIAZIONE FOTOGRAFICA L'ALTRO SCATTO, IPDM, AGAPE, ASSOCIAZIONE CULTURALE GLI ARCHEONAUTI, COMITATO DI QUARTIERE OLTRE L'ANTENNA.

Tali realtà procedono senza criticità rilevanti, ad eccezione della storica Associazione Naturalistica Plinio, la

quale decide di interrompere le proprie attività presso il CSP per mancanza di persone interessate alle sue proposte.

Il Direttivo decide, quindi, di concedere l'uso della sede della Plinio all'Ass. Fotografica L'Altro Scatto e all'Ass. Gli Archeonauti, in condivisione anche con altre realtà del centro.

“Nuova Acanto” propone altri viaggi verso i paesi dell'Est europeo. Dopo la crociera sul Danubio e la scoperta della “bellezza nascosta” della Bulgaria, ecco i paesaggi e i tesori artistici di Albania e Macedonia.

Vengono concessi ulteriori spazi al gruppo di ballo dei bambini srilankesi e inizia un corso di inglese a loro dedicato.



Si avvia un progetto di sostegno alle famiglie con ragazzi/e disabili denominato Abili nel cuore, che si prefigge di fornire sostegno ad adolescenti/adulti con interventi educativi mirati alla crescita, socializ-

zazione, sviluppo di competenze empatico-relazionali e potenziamento delle abilità sociali.

La Comunità di Sant'Egidio avvia un corso di italiano per stranieri.



Viene avviato un Laboratorio di scrittura creativa e un Corso di Sensibilizzazione alla cultura sorda e alla lingua dei Segni Italiana (LIS). Parte anche un nuovo corso di Pilates.

A Dicembre 2019 nessuno poteva immaginare che quella edizione della “Mostra dell'artigianato” sarebbe stata l'ultima prima della chiusura



per Covid del Centro. Nell'anno abbiamo realizzato diverse importanti manutenzioni e migliorie quali la tinteggiatura di tutte le pareti del primo capannone, la sostituzione di tutte le plafoniere a neon dei due capannoni con analoghe a led, che hanno una migliore luminosità e minori consumi. Abbiamo completato il rifacimento della recinzione lungo

via Diofanto e sostituita tutta la tubazione che dal contatore ubicato in via Eupoli porta l'acqua ai ns capannoni per eliminare notevoli consumi "occulti" che sono stati purtroppo rilevanti e a ns carico.

Abbiamo effettuato la revisione degli estintori e acquistato ulteriori 11 tavoli il alluminio e piano in vetro resina per migliorare la gestione degli eventi nel salone.

2020

A marzo, preso atto del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri contenente disposizioni per contrastare la diffusione del virus Covid 19, il Consiglio Direttivo delibera di sospendere tutte le attività del Centro. La chiusura del Centro si prolunga fino al mese di maggio e viene approvato il Regolamento per l'accesso alle strutture del Centro, in relazione alla successiva riapertura a partire dal mese di giugno.

Nonostante la chiusura del Centro, "Nuova Acanto" riesce a mantenere



pur con le restrizioni dovute al Covid, una certa attività "esterna" e ad incontrare circa 60 Soci per un evento conviviale a Giugno, a cui seguiranno altri 4 eventi prima della chiusura di Ottobre.



A giugno 2020 riaprono la Biblioteca, alcune attività sportive amatoriali da svolgersi all'aperto, le riunioni di alcune realtà, secondo le nuove disposizioni del Direttivo.

Il cartellone delle tre EMME ricorda in sintesi le regole da rispettare: MASCHERINA, METRO, MANI.



Il 18 ottobre 2020 l'Assemblea dei soci elegge i componenti del nuovo Consiglio Direttivo che rimarrà in carica per il quinquennio 2020-2025.

Risultano eletti:

- Paolo Parlagreco (Presidente),
- Valeria Vizzone (Vice Presidente e Referente dell'IPDM)
- Raffaele Di Cola (Resp. Amministrativo e segretario)
- Anna Donnesi (Referente Biblioteca)
- Federica Sequi (Referente per le attività culturali)
- Enrico Carli (Referente per la Nuova Acanto)
- Stefano Castelli (Referente per gli Scacchi)
- Rocchetta Pantaleo Rizzo (Referente del Circolo Fotografico “

L'Altro Scatto”)

- Domenica Brega (Referente per AGAPE)
- Adriana Gianani (Referente per gli Scout)
- Stefania Theodoli (Referente per gli Archeonauti)

Un plauso particolare meritano Paolo Parlagreco e Raffaele Di Cola da 36 anni presenti nel direttivo del CSP e da 31 rispettivamente Presidente e Tesoriere del CSP.



Con il loro impegno, competenza, passione e spirito di servizio hanno saputo salvaguardare le strutture del centro dalla distruzione e dalle mire di personaggi voraci, migliorandole di anno in anno, sapendo di volta in volta promuovere attività nuove e interessanti per la collettività, sempre

prestando particolare attenzione ai giovani, alle persone diversamente abili e ai “diversamente giovani”. Pur conservando inalterate negli anni le quote sociali e i contributi di partecipazione alle attività, hanno saputo tenere in equilibrio i conti, riuscendo a creare negli anni un apprezzabile fondo per la manutenzione delle infrastrutture del centro e a garanzia della responsabilità del Centro verso terzi, come richiesto obbligatoriamente dalla Regione, quando è stata concessa la personalità giuridica alla nostra Associazione.



Purtroppo con la ripresa della pandemia Covid 19, dalla fine di Ottobre dobbiamo sospendere nuovamente tutte le attività delle Realtà / Gruppi

/ Corsi, compresa la Mostra dell'Artigianato ad eccezione di:

- le terapie di IPDM
- le attività di supporto alla disabilità (Gruppo Abili nel cuore e Corso di Arte-terapia)
- Il Gruppo Scout (solo attività all'aperto)
- la Biblioteca

2021

Tutto l'anno 2021 ha risentito in maniera determinante della crisi dovuta all'epidemia di Covid; dopo un avvio di quasi tutte le attività nell'ottobre 2020, all'inizio di novembre il Centro è stato costretto a chiudere fino alla fine di maggio 2021.

Si è riusciti a garantire la sopravvivenza del Centro grazie alle riserve economiche accumulate negli anni, alla sensibilità di 230 soci (di cui 100 appartenenti alla Nuova Acanto) e al grande impegno del Presidente e del Tesoriere. Infatti si è ottenuto un ristoro di euro 9.000 dalla Regione Lazio per le APS (Associazioni di Promozione Sociale).

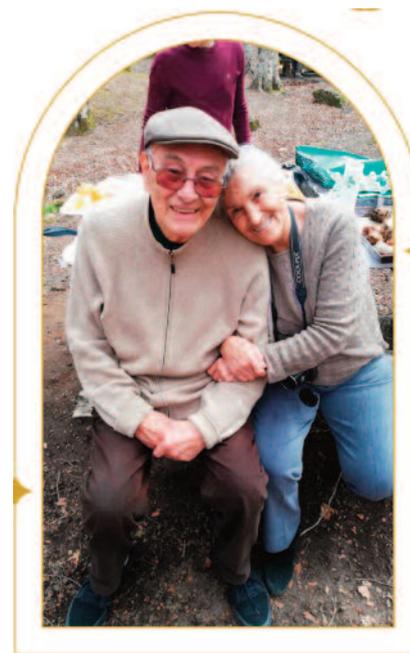
Non si sono svolti corsi se non par-

ziali recuperi di lezioni già pagate solo ed esclusivamente all'aperto.

Alcune realtà hanno svolto attività online.

Anche la Biblioteca ha dovuto limitare di molto le proprie attività. Non si sono potuti tenere neanche i consueti corsi e scuole per i bambini Sri-lankesi.

Purtroppo all'inizio di settembre è venuto a mancare il professor Anto-



nio Praturlon, socio fondatore insieme alla moglie Rita dell'Associazione Naturalistica Plinio, nonché instancabile promotore

di tante attività culturali e appassionato sostenitore del Centro.

Nel dicembre 2021, dopo 6 anni di rinvii, si è tenuta l'udienza del giudizio d'Appello CSP/Eredi Corvini – Roma Capitale. L'VIII sezione Civile della Corte d'Appello di Roma ha rigettato il ricorso in appello promosso dagli Eredi Corvini, confermando le ns ragioni riguardo alla titolarità sull'utilizzo dei capannoni concessi in comodato gratuito dal XIII Municipio nel 1982 e riconfermato con delibera municipale nel 2000.

2022

La stagione del 2022 riparte con la speranza che la pandemia Covid 19 sia ormai sotto controllo anche se si devono conservare misure protettive e precauzioni per evitare nuove recrudescenze e chiusure.

Tutte le Realtà/ Gruppi/ Corsi presenti negli anni precedenti hanno riavviato le loro attività e si sono riusciti ad avviare i seguenti nuovi corsi: Corso LIS (lingua dei segni, Corso di TaiChi, Corso Hata Yoga il Mercoledì sera e il sabato mattina e un

nuovo corso di Ginnastica Posturale il lunedì e venerdì mattina. L'Ass. "Nuova Acanto" che aveva riaperto a fine Settembre 2021, porta di nuovo il numero dei Soci ad oltre 130 e realizzerà, fino a Giugno, oltre 50 eventi.



Una nuova Associazione Culturale "La Bottega del Dubbio" promossa dal Dott. Vito Sgro, ha iniziato ad animare incontri divertenti ed interessanti una domenica al mese, con l'obiettivo di promuovere un po' di interesse verso il mondo dell'arte, e della cultura in genere nel nostro quartiere.

Il socio Enrico Carli si è dimesso dal Direttivo per ragioni personali e al

suo posto è stata cooptata la socia Raffaella Laurenti, che rappresenterà l'Ass. Nuova Acanto.

Purtroppo a Febbraio gli Eredi Corvini hanno presentato un ricorso in cassazione, avverso alla sentenza emessa dalla Corte di Appello il 2 Dicembre 2021 e a noi favorevole. Il Direttivo ha approvato all'unanimità di affidare all'Avv. Vizzone l'incarico di preparare il controricorso con il coinvolgimento anche dell'Avvocatura del Comune di Roma.



Il 5 Giugno 2022 festeggiamo il quarantennale della fondazione del nostro Centro.

Centro Sociale Polivalente di Casalpalocco

40 anni spesi bene.

CIRCOLO PALOCCO SCACCHI A.S.T.

2022 QUARANTENNALE CSP

I soci del CSP e tutti i cittadini di Casalpalocco sono invitati
Domenica 5 Giugno 2022 alle ore 17,00
per brindare insieme ai primi 40 anni del CSP.
Vi aspettiamo!!

Viale Gorgia di Leontini, 171 • 00124 Casalpalocco - Roma • www.csp-palocco.it

La cultura dello stare e del fare insieme. Dal 1982.



QUARANTENNALE



Il tempo, si sa, è una variabile indipendente; può scorrere lento, può andare veloce senza che ce ne accorgiamo. Per il CSP è volato!... dai festeggiamenti dei 30 anni nel 2012, sono passati 10 anni e molti eventi hanno cambiato il tranquillo trascorrere del tempo. Alcuni Amici, fondatori delle realtà storiche del Centro, ci hanno lasciato, e il vuoto rimasto non si potrà facilmente colmare. Li ricorderemo nei festeggiamenti del quarantennale del CSP.

Realtà vecchie e nuove si sono avvicinate, ma con il tempo cambiano le persone, le storie, i valori.

Il CSP, nonostante gli addii di realtà consolidate, ha sempre linfa vitale al suo interno e nuove realtà si sono affacciate in questi ultimi 10 anni. Gli ultimi due anni non sono stati facili, spensierati, rilassanti come tutti gli altri. Abbiamo dovuto fare i conti anche noi con un nemico invisibile, pericoloso e mortale, che ci ha costretto a sospendere le attività per lungo tempo.

Il CSP, però, è un cuore pulsante, un punto di aggregazione e incontro, che non si è fermato, anche se il nemico invisibile non è stato ancora debellato e ha ripreso le attività con



QUARANTENNALE

l'entusiasmo e la voglia di fare di sempre. Abbiamo creduto nello spirito del CSP "La cultura dello stare e del fare insieme", che non è mai venuto meno, nel cuore di tutti i soci, anche in un tempo difficile come questo, e ce la abbiamo messa tutta per garantire la ripresa delle attività, animate dallo stesso spirito e con la massima attenzione a tutte le prescrizioni richieste.

Ecco, in sintesi, i primi quarant'anni di vita del CSP, ricostruiti a memoria, con l'aiuto della Gazzetta di Casalpallocco per i primi anni e con l'analisi attenta dei tanti verbali redatti per le riunioni tenute negli anni dal Consiglio Direttivo, sempre attento a garantire una ricca proposta di attività e di iniziative, rispondente alle varie necessità espresse dalle centinaia di Soci di tutte le età, che giornalmente frequentano il CSP.

Avremo certamente dimenticato qualche evento e forse sottovalutato i contributi dati anche da molte persone, che furono importanti per la sopravvivenza e la crescita del Centro; avremo forse non menzionato, per problemi di memoria o di spazio, molte piccole e medie attività e le persone che le hanno gestite, ma pensiamo di aver dato un'idea, a chi

non ricorda o non era presente, dei tempi difficili e pionieristici che il CSP ha vissuto e quello che oggi rappresenta per il quartiere ed il contributo che offre al territorio, proponendo sempre occasioni di socialità e cultura, indispensabili per fare di un agglomerato di case e terreni una vera comunità.

Concludiamo con una massima attribuita a S. Francesco, che abbiamo profondamente sperimentato nei tanti anni spesi nel Centro, insieme a tante persone di buona volontà:

"Cominciate a fare ciò che è necessario, poi ciò che è possibile."

E all'improvviso vi sorprenderete a fare l'impossibile!"



LE ATTIVITA' E I SERVIZI FORNITI DAL CSP

- **Biblioteca**
dispone di oltre 7.000 volumi di vario genere, italiani e stranieri, selezionati con cura e sempre aggiornati.
- **Scuolgua, ballo e tradizioni di Sri-Lanka**
gestita dalla comunità singalese di Palocco, offre corsi di lingua e cultura originaria ai ragazzi nati in Italia.
- **Salone**
fornito di riscaldamento, illuminazione differenziata, impianto audio-video è utilizzato per concerti, conferenze, mostre, riunioni ed attività sociali, attività ricreative.
Il tutto nel rispetto delle norme anti Covid 19.

ATTIVITÀ DIDATTICHE E CULTURALI

- **Corsi di Yoga**
- **Corsi di Tai Chi**
- **Corso di Ginnastica soft - Pilates**
- **Corso di Stretching - Pilates**
- **Corso di Ginnastica Posturale**
- **Corso di Ballo Latino - Americano**
- **Corso di Ascolto della Musica** ideato per tutti gli appassionati di musica classica che vogliono approfondire la conoscenza di questo repertorio in modo semplice ed esauriente.
- **Corso di Pittura (Arte-Terapia)** dedicato ai ragazzi/e “diversamente abili”, straordinario laboratorio di crescita individuale e partecipazione collettiva
- **Gruppo Abili nel cuore** che offre sostegno agli adolescenti/giovani adulti disabili e alle loro famiglie per favorire il benessere e migliorare la qualità di vita.
- **Corso LIS** corso di sensibilizzazione alla cultura sorda e alla Lingua dei Segni Italiana

LE REALTÀ AGGREGATE

- **Associazione Culturale Nuova Acanto**
propone di ampliare gli orizzonti culturali dei Soci in tutte le molteplici manifestazioni dell'arte, della cultura, della storia, dell'attualità, di far conoscere e valorizzare il patrimonio culturale italiano, senza trascurare culture ed artisti di altri paesi.
- **Circolo Fotografico "L'Altro Scatto"**
diffonde la cultura della fotografia e delle arti visive, organizza mostre, corsi, promuove manifestazioni a carattere culturale e artistico, nonché incontri con professionisti di valore per scambi di esperienze con chi della fotografia ha fatto un mestiere o anche un'arte.
- **Circolo Palocco Scacchi**
organizza tornei e corsi per principianti di tutte le età, con incontri plurisettimanali.
- **Gruppo Scout Agesci Roma 59**
attivo con 3 Unità divise per fasce di età: il Branco di Lupetti (8-11), il Reparto di Esploratori e Guide (12-16), il Clan di Rover e Scolte (17-21). La Comunità Capi, attraverso un Progetto Educativo mirato, favorisce la crescita, formazione e socializzazione dei bambini/e e ragazzi/e, offrendo anche occasioni di servizio nel territorio.
- **Associazione IPDM - Istituto Per la prevenzione del Disagio Minorile**
opera per la tutela dei minori realizzando interventi formativi, di sensibilizzazione, di consulenza e di promozione del benessere. All'interno dell'IPDM è attivo Cometa Blu, uno sportello per il sostegno alla genitorialità e alla funzione educativa.
- **Associazione Agape Onlus**
organizza adozioni a distanza e iniziative di solidarietà internazionale, a sostegno dei bambini e delle loro famiglie in Congo ed in altre zone povere del mondo.
- **Associazione Gli Archeonauti**
nuova Associazione Culturale giovanile che ha arricchito la rosa delle offerte del Centro Sociale, si prefigge di conoscere, diffondere e valorizzare il “bene culturale”, inteso come patrimonio da preservare e da far conoscere, specialmente alle generazioni future, perché ha bisogno dell'impegno di tutti per vivere.
- **Associazione La Bottega del Dubbio**
organizza incontri tematici, nei quali ognuno può partecipare con la lettura di brani propri o di altri autori, con poesie, foto, disegni, video, canto recitazione e quant'altro possa declinare tale tema, con l'impegno di dare spazio a tutti e di stimolare dibattiti e riflessioni.
- **Comunità di Sant'Egidio**
nei locali del CSP la Comunità la Domenica ha organizzato una scuola di Italiano per migranti, nell'ambito delle sue tante attività di accoglienza e integrazione per immigrati, rifugiati e richiedenti asilo a Roma, in Italia e in Europa. Quest'anno la Comunità ha avviato due classi, una per una ventina di profughi afgani e un'altra per una trentina di profughi ucraini. Le scuole d'italiano sono, dunque, luoghi dove si costruisce la convivenza, abituandosi a rapportarsi con persone diverse, realizzando una buona pratica per costruire l'integrazione.



anni '70



2022



Viale Gorgia di Leontini, 171
00124 Casalpalocco - Roma
www.csp-palocco.it